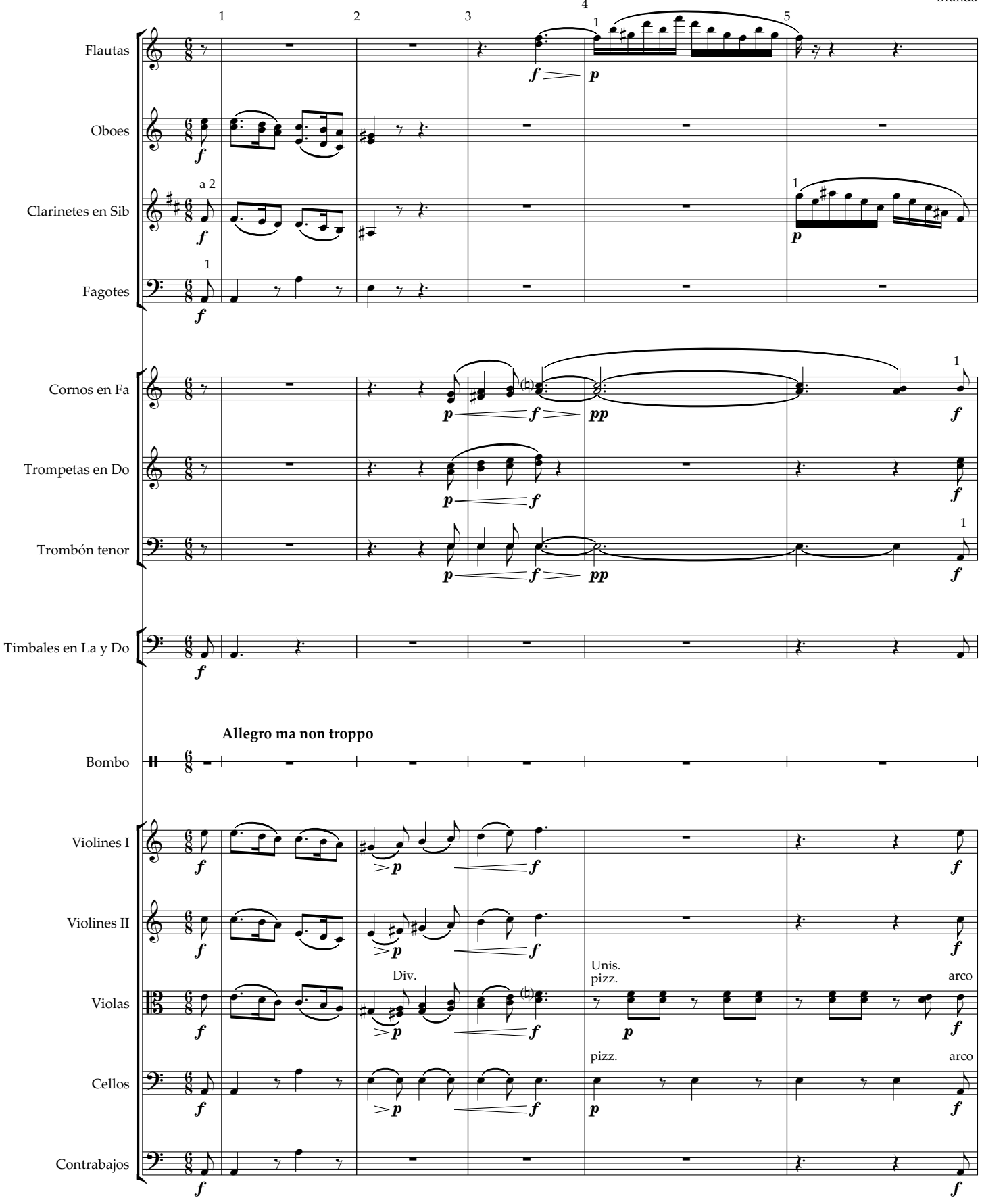
Sonata en Lam, Op. 164

Franz Schubert
Branda

Allegro ma non troppo




6
7
8
9
10
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
p
f
pp
Div.
pizz.
arco
Unis.
pizz.


11
12
13
14
15
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
a 2
Div.
1
p
mf
sf


16
17
18
19
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
2
a 2
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
p
mp
pp


20
21
22
23
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
f
1


24
25
26
27
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
a 2
a 2
Div.
Unis.
Unis.
sf
mf
p
pp


28
29
30
31
32
1
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
p
1
Unis.
pizz.
Div.


33
34
35
36
37
38
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
Unis.
arco
mf
fp
p
pp

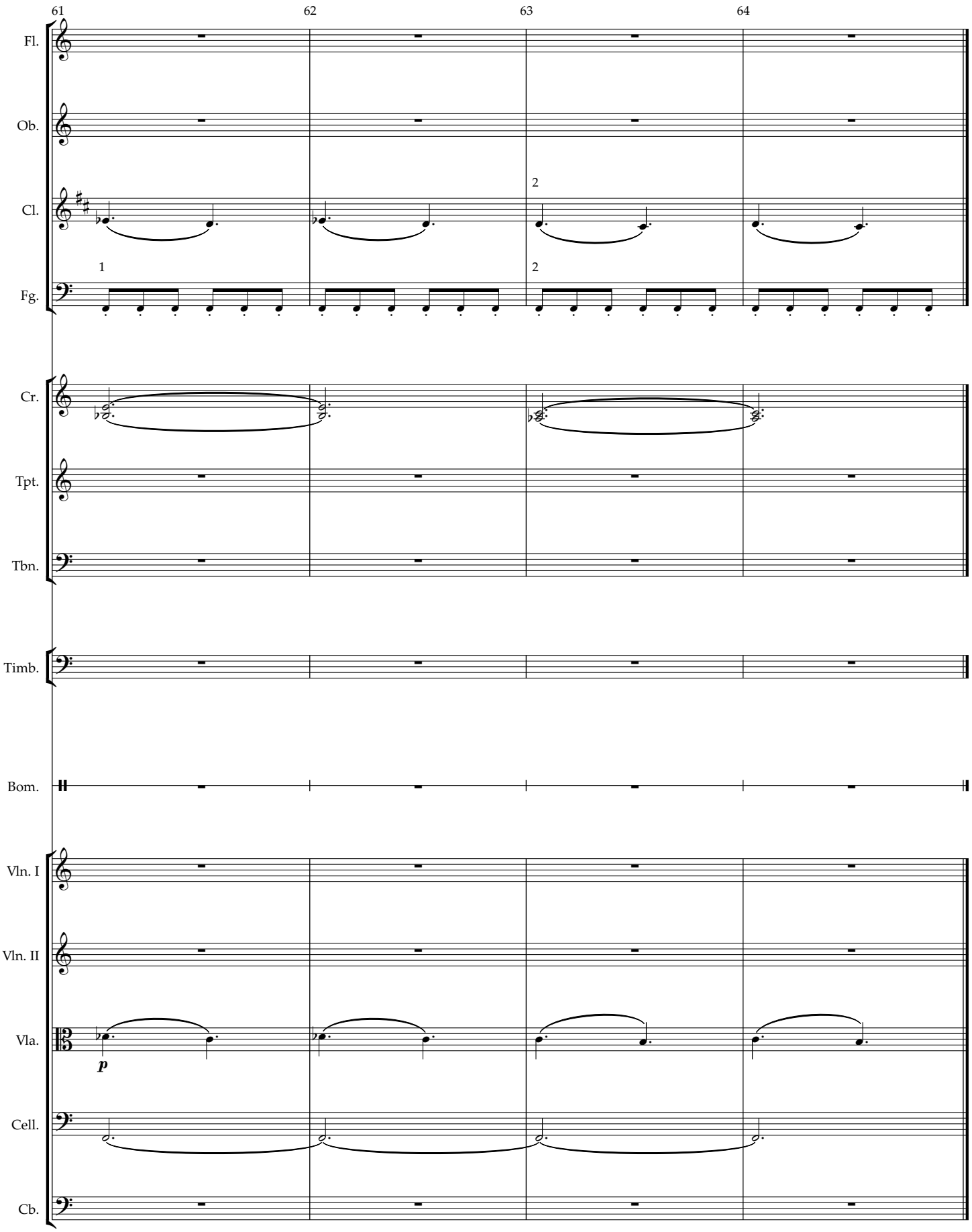

39
40
41
42
43
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
p
1
2
Unis.


44
45
46
47
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
1
a 2
pizz.
arco
Unis.
Div.
p
f
mf


48
49
50
51
52
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
Unis.
Unis.
Unis.
Unis.


53
54
55
56
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
1
2
pp
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
p
pizz.


57
58
59
60
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cell.
Cb.
1
2
pp
ppp
p
pizz.


61
62
63
64
Fl.
Ob.
Cl.
2
Fg.
1
2
Cr.
Tpt.
Tbn.
Timb.
Bom.
Vln. I
Vln. II
Vla.
p
Cell.
Cb.